

IL CANTO E LA MUSICA SACRA NELLA CELEBRAZIONE EUCARISTICA

**Corso di formazione Liturgico - Musicale
04 - 05 settembre 2015**

Seminario Vescovile - Massa Marittima (GR)

Proseguendo l'iniziativa che durante l'anno pastorale (2013 - 2014) ha visto impegnata la nostra Diocesi nel "Corso di formazione per l'animazione liturgica e la musica sacra", viene ora proposta una due giorni per approfondire quanto finora è stato trattato e per sviluppare i vari aspetti liturgico - musicali della Celebrazione Eucaristica.

La due giorni si svolgerà il 04 e 05 settembre prossimo, presso Il Seminario Vescovile di Massa Marittima. Il Corso, che ha come titolo "**Il Canto e la Musica Sacra nella Celebrazione Eucaristica**", vedrà impegnati il nostro Vescovo Carlo, il Maestro Giammartino Durighello ed il Maestro don Pierangelo Ruaro.

Come già per il Corso precedente, anche quest'ultimo è aperto a quanti già svolgono un servizio per la Liturgia: organisti, cantori, responsabili dei chierichetti, membri del gruppo liturgico parrocchiale..., ma anche a tutti coloro che sentono l'importanza del rendere culto a Dio con arte: per glorificare Dio ed essere trasformati da Lui.

Lo svolgimento sarà duplice: momenti con incontri frontali, prendendo in analisi le tematiche riguardanti la Liturgia e la Musica Sacra, particolarmente i generi e le forme dei canti nella Celebrazione Eucaristica, la struttura della Celebrazione e i suoi significati ... , e momenti di Laboratorio nei quali si approfondiranno le relazioni svolte e lavorare sulle figure e ruoli quali il direttore di coro e l'animazione dell'assemblea; verranno anche proposti laboratori per quanti suonano la chitarra e la possibilità di avvicinarsi al mondo dell'arpa e della cetra nella Liturgia. Entrambi i momenti avranno sempre uno specifico coinvolgimento tale da trasformare gli uditori in protagonisti del Corso.

Gli incontri saranno alternati da momenti di preghiera comunitaria secondo lo scandire dei tempi della Liturgia delle Ore, per rendere sempre di più Lode al Signore con quell'unica voce che sale a Dio (...*Una sola voce dicentes* - dal Prefazio).

Il Corso, infine, si concluderà con una Solenne Concelebrazione Eucaristica presieduta dal nostro Vescovo Carlo, presso la Cattedrale di San Cerbone in Massa Marittima.

Auspucando un'adesione piena ed entusiastica, si raccomanda di comunicare la propria adesione contattando la Sig.ra Marcella della Curia Vescovile di Massa Marittima ai seguenti riferimenti: 0566 902039 oppure all'indirizzo email curiamassamarittima@libero.it per agevolare l'organizzazione di accoglienza, dei pasti e soprattutto per quanti desiderano alloggiare presso la Domus Bernardiniana (Seminario Vescovile).

Di seguito il Programma di massima con un breve curriculum dei relatori:



IL CANTO E LA MUSICA SACRA NELLA CELEBRAZIONE EUCARISTICA

Corso di formazione Liturgico - Musicale
04 - 05 settembre 2015
Seminario Vescovile - Massa Marittima (GR)

Programma

Venerdì 04 settembre 2015

16:00 Accoglienza
16:30 Saluto del nostro Vescovo Mons. Carlo
Preghiera
17:00 Prima relazione: La Celebrazione Eucaristica - I
18:00 Seconda relazione: Generi e forme dei canti nella Celebrazione Eucaristica - I
19:00 Interruzione dei lavori, cena ...
20:30 Laboratorio per gruppi: Chitarra e altri strumenti
Direttore di coro e animazione dell'assemblea
22:00 Compieta

Sabato 05 settembre 2015

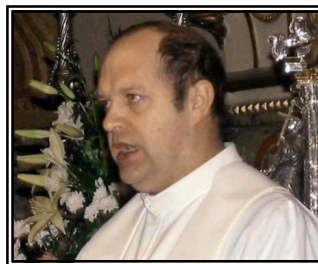
09:00 Lodi
09:30 Prima relazione: La Celebrazione Eucaristica - II
10:30 Break
10:45 Seconda relazione: Generi e forme dei canti nella Celebrazione Eucaristica - II
11:45 Riflessioni
12:30 Ora Media - Pranzo

14:30 Laboratorio: Esercitazione in gruppi: La scelta dei canti e delle parti cantabili
per la S. Messa.

15:30 Laboratorio: presentazione dei lavori
16:30 Break
17:00 Preparazione della Celebrazione Eucaristica
18:30 Celebrazione Eucaristica presieduta dal nostro Vescovo Mons. Carlo

Don Pierangelo Ruaro,

*Direttore dell'Ufficio per la Liturgia della diocesi di Vicenza,
docente presso il Corso di Perfezionamento Liturgico Musicale
della CEI*



Nato nel 1956, sacerdote dal 1981, della Diocesi di Vicenza, è attualmente direttore dell'Ufficio Diocesano per la Liturgia e la Musica e delegato vescovile per la Cattedrale. Ha conseguito il diploma di Chitarra classica presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine, è docente presso il Corso di Perfezionamento Liturgico Musicale della CEI e collabora con la rivista *Musica e Assemblea*. Dal 2014 collabora al progetto *Vox Laetitiae* impegnato nell'evangelizzazione attraverso la musica. Autore di diversi canti per la liturgia, ha pubblicato per le EDB *Celebrare e cantare la Messa* (in collaborazione con GF. Venturi) e *Chitarra e Liturgia*. Per MESSAGGERO ha curato *Cantare la nostra salvezza*, raccolta dei principali documenti magisteriali, dal Concilio Vaticano II in poi, sul tema del rapporto fra musica e liturgia. Ha pubblicato inoltre *Come argilla nelle tue mani; Glorificate Dio nel vostro corpo; Cristo Signore del tempo*, coeditati da LA VOCE DEI BERICI, ISG EDIZIONI e EDITRICE ELLEDICI.



M° Gianmartino Durighello,

Compositore

Insegnante di Conservatorio

*Docente presso il Corso di Perfezionamento Liturgico
Musicale della CEI*

Compositore, musicologo e didatta, è docente di Esercitazioni Corali e coordinatore del Biennio di Musica Sacra presso il Conservatorio di Musica "Steffani" di Castelfranco Veneto. Membro della commissione per la liturgia della Diocesi di Padova, insegna Musicologia liturgica, Direzione di Coro e Composizione per la Liturgia nella scuola di Musica per la Liturgia della stessa Diocesi. Collabora con l'Ufficio Liturgico Nazionale come docente al Coperlim e con diverse Diocesi e Congregazioni Religiose. Dal 2004 è

relatore al corso *Celebriamo cantando*, Figlie della Chiesa, Roma. Ha pubblicato con SUVINI ZERBONI, Milano; BÈRBEN, Ancona; CARRARA, Bergamo; MUSIC CONTACT, Pohlheim (D) e CHORALIFE, Macao (China). Ha pubblicato testi di spiritualità e lectio divina: *Il canto è il mio sacerdozio*, ED. ARMELIN MUSICA; *Il canto del perdono; Fico sterile e foglie di fico; Magnificat – la danza dei figli nel grembo*, GREGORIANA LIBRERIA EDITRICE.